

¡Vamos a jugar!

EL DICCIONARIO DE EWWR SOBRE TEXTILES



JUEGO 1: ¡ ENCUENTRA LA PAREJA !

NÚMERO DE JUGADORES

2 a 6

OBJETIVO DEL JUEGO

Identifica la definición correcta de cada palabra.

CÓMO JUGAR

Imprime las cartas disponibles en [este archivo](#). En el dorso de estas cartas aparecerá el logo de la EWWR, mientras que en el frente habrá una palabra o definición. Mezcla las cartas y distribúyelas en una superficie plana, de modo que el lado con el logo quede arriba. Cada jugador debe voltear 2 cartas por turno, con el objetivo de formar la pareja correcta: una palabra y su definición. Si las dos cartas seleccionadas no están relacionadas, el jugador deberá voltearlas de nuevo y pasar el turno. Si el jugador encuentra una pareja, se quedará con las dos cartas. El ganador será el jugador (o equipo) que, una vez que se hayan encontrado todas las parejas, haya recopilado el mayor número de cartas.

CÓMO IMPRIMIR

Imprime a doble cara y dobla las hojas por la mitad.



¡Vamos a jugar!

EL DICCIONARIO DE EWR SOBRE TEXTILES



JUEGO 2: ¡COMPETICIÓN POR EQUIPOS!

NÚMERO DE JUGADORES

2 a 20

OBJETIVO DEL JUEGO

Identifica la definición correcta para cada palabra.

CÓMO JUGAR

Utiliza la presentación disponible en [este enlace](#). Para jugar, conviene emplear un proyector, sobre todo si hay un gran número de jugadores (por ejemplo, en una clase). Divide a los jugadores por equipos y pídeles que elijan un representante para cada uno. Empezando por la diapositiva 1, los líderes de equipo deberán levantar la mano para responder la pregunta que aparece en la diapositiva. También puedes pedirles que respondan por escrito en un trozo de papel y después desvelar la respuesta correcta en la siguiente diapositiva. Por cada respuesta correcta, el equipo ganará un punto. El equipo que, al final de la presentación, haya obtenido más puntos será el ganador.



www.ewwr.eu #wasteisoutoffashion



**Greenwashing
(Lavado verde)**

Promocionar un producto o servicio convencional haciéndolo pasar por respetuoso con el medio ambiente sin serlo realmente. El Greenwashing pretende así confundir a los consumidores para comprar un producto que de otra forma no comprarían.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



Micro plásticos

Piezas de plástico menores de 5mm. Son perjudiciales tanto para el medio ambiente como para la salud. Los micro plásticos suelen acabar en el océano a causa de prendas sintéticas que se degradan en los lavados. También pueden ser resultado de la degradación de residuos plásticos mayores.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



**Textiles de
comercio justo**

Son textiles que han sido confeccionados de forma que también beneficie a los productores. El comercio justo aboga por un tratamiento responsable en todos los eslabones de la cadena de producción. Es respetuoso con el medio ambiente y asegura el desarrollo de comunidades y trabajadores locales.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



Segunda mano

Comprar de segunda mano significa adquirir productos que ya hayan tenido un uso previo. ¡Incluso puedes transformarlos para conseguir que se vean como nuevos! Puedes encontrar este tipo de prendas en tiendas de segunda mano, online o puedes intercambiarlas con tu entorno cercano. La segunda mano reduce el impacto de tus compras.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



Economía circular

Un modelo de producción y consumo respetuoso con el medio ambiente. La economía circular se basa en ver los residuos como recursos, en vez de cómo desperdicios. Los productos están mejor concebidos desde el diseño y todo forma parte de un ciclo.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



**Fast fashion
(Moda rápida)**

Es la producción y continua renovación de la ropa a través de modas y colecciones. Estas prendas suelen ser muy baratas y de fácil acceso para consumir, pero no están confeccionadas para durar, sino que normalmente se rompen fácilmente y son muy contaminantes. Su bajo precio suele esconder malas condiciones de trabajo en las fábricas ubicadas países pobres y en vías de desarrollo.

Credits: Freepik

Credits: Freepik



Upcycling (Suprarreciclaje o reciclaje creativo)

El proceso que utiliza material textil de la “basura” transformándolo en algo nuevo que tiene incluso mayor calidad, valor ecológico y económico. Es necesaria la creatividad, siendo una gran alternativa a la confección de nuevos productos. Es una forma más verde y original de transformar.

Enfoque minimalista

Identificar qué es lo verdaderamente esencial; deshacerse y evitar elementos innecesarios a la vez que se reflexiona sobre el valor de las pertenencias. Adoptar este estilo de vida ayuda a la población a reducir la necesidad de comprar objetos nuevos. Menos, es más.

Sobreconsumo

Consumir más de lo que alguien realmente necesita. Esto afecta a todos los sectores y se potencia en gran medida por la obsolescencia programada y por los altos estándares de vida. Un consumo excesivo desemboca en una sobreexplotación de los recursos naturales.

Ecodiseño

Garantizar que el proceso por el que se obtiene un producto es ecológico. Esto implica utilizar recursos sostenibles y asegurarse de que el producto puede ser reutilizado, reparado y reciclado posteriormente. Por ello, el proceso de producción también debe tener en cuenta el fin de vida del producto, proporcionando soluciones para su reutilización o reciclaje.



