



**Resolución provisional de la Directora General de Patrimonio Cultural de la convocatoria del Programa “Jesús Moncada” para la difusión del catalán y sus modalidades lingüísticas en los centros docentes públicos y privados concertados no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón durante el curso 2023-2024.**

Mediante Orden ECD/723/2023, de 24 de mayo, se convocó el Programa "Jesús Moncada" para la difusión del catalán y sus modalidades lingüísticas en los centros docentes públicos y privados concertados no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón durante el curso 2023-2024.

De conformidad con lo establecido en el apartado noveno, punto 1, de dicha orden de convocatoria, el Director General de Política Lingüística, actualmente y de acuerdo con el Decreto 102/2023, de 12 de agosto, por el que desarrolla la estructura orgánica básica de la Administración de la Comunidad Autónoma de Aragón, la Directora General de Patrimonio Cultural, realiza la siguiente propuesta:

**Primero.** Autorizar la participación en el programa de todos los centros solicitantes que cumplen los requisitos de la convocatoria y que se relacionan en el anexo I con las actividades y proyectos adjudicados (modalidad A y B), teniendo en cuenta el apartado quinto, punto 3, de la orden de convocatoria, y de acuerdo con los criterios de selección establecidos en el apartado octavo, punto 4, de dicha orden.

Se propone, asimismo, que, en caso de que alguna de las actividades de la modalidad A asignadas no pueda realizarse, sea sustituida por otra de igual o menor presupuesto.

**Segundo.** Declarar que en esta convocatoria no hay ningún centro educativo excluido o inadmitido.

Asimismo, y de acuerdo con lo establecido en el apartado noveno, punto 2, de la orden de convocatoria, los centros interesados podrán presentar alegaciones dirigidas a la Dirección General de Política Lingüística, actualmente la Dirección General de Patrimonio Cultural por haber asumido las competencias en materia de lenguas, contra la propuesta de Resolución Provisional en el plazo de diez días hábiles, a partir del día siguiente al de la fecha de publicación de la misma en la página web. Tales alegaciones se deben presentar, a través de la opción: “Aportar documentación” del tramitador, disponible en la dirección electrónica: <https://www.aragon.es/tramitador/-/tramite/programa-jesus-moncada-difusion-catalan->



[aragon-centros-docentes-publicos-privados-concertados-universitarios-aragon/convocatoria-2023](#), o incluyendo en el buscador de trámites el procedimiento: Jesús Moncada.

También podrán presentarse electrónicamente en cualquiera de los registros electrónicos indicados en el artículo 16.4.a) de la Ley 39/2015 de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

A la fecha de firma electrónica

Gloria Pérez García  
Directora General de Patrimonio Cultural



## ANEXO I

### RELACIÓN DE CENTROS CON INDICACIÓN DE NÚMERO DE ACTIVIDADES Y PROYECTOS ADJUDICADOS EN EL PROGRAMA "JESÚS MONCADA"

CURSO 2023/2024

CENTRO	LOCALIDAD	Nº ACTIVIDADES/ PROYECTOS	ACTIVIDAD O PROYECTO	MODALIDAD
CEIP PADRE MANJÓN	Zaragoza	1	Proyecto "Aragón, mi pequeño país"	B
CEIP MARÍA QUINTANA	Mequinenza / Mequinensa	1	Proyecto "Mequinensa: el esports"	B
CEIP MIGUEL SERVET	Fraga	1	3. Cantajocs i jugacants. Júlia Cruz Sesé	A
CEIP SAN JOSÉ DE CALASANZ	Fraga	1	Proyecto "Obrim la calaixera fragatina"	B
CEIP SAN JUAN BAUTISTA	Zaidín	1	Proyecto "ContArt"	B
CEIP SAN MIGUEL	Tamarite de la Litera	2	10. Contant, cantant i ell llibre arrimant. Vicente Cortés Gámiz  16. El gallet Kikiriquet i els animals de corral. Marta Castelló	A



CEIP TENERÍAS	Zaragoza	1	Proyecto "Catalán de Aragón"	B
CEIP VICENTE FERRER RAMOS	Valderrobres	1	3. Cantajocs i jugacants. Júlia Cruz Sesé	A
CEIP VIRGEN DEL PORTAL	Maella	2	42. Plantes medicinals tradicionals i destil·lació. Victor Vidal Caballé  41. Pintura experimental. Adrián Galindo	A
CPEPA BAJO CINCA	Fraga	2	19. El museu etnològic: la casa de la llengua dels iaios. Associació Amics de Nonasp  23. Els treballs del camp a través de la jota. Cuerdas y voces del Bajo Aragón	A
CPEPA RIBAGORZA	Graus	1	42. Plantes medicinals tradicionals i destil·lació. Victor Vidal Caballé	A
CPI CONDES DE RIBAGORZA	Benabarre	1	10. Contant, cantant i ell llibre arrimant. Vicente Cortés Gámiz	A



CRA ALGARS	Arens de Lledó, Beceite, Cretas y Lledó	1 (x4)	14. D'ací, d'astí, d'allà. La Chaminera	A
CRA ALIFARA	La Fresneda, La Portellada, Valjunquera y Ráfales	1 (x4)	35. Nosaltres 2. "Història còmica de la nostra història"	A
		1	Proyecto: "Taller sobre la reproducción humana"	B
CRA ALTORRICÓN	Altorricón, Algayón y Vencillón	1 (x3)	24. Festí de paraules. Vicente Cortés	A
CRA F-N DOS AGUAS	Fabara y Nonaspe	1 (x2)	4. Cantant a Desideri. Fernando Mallén	A
CRA LA LLITERA	Albelda, Alcampell, Castirronroy y Estopiñán	1 (x4)	7. Contaconte de titella i tracte. Carla Estupiñá (Poika teatral)	A
CRA MATARRANYA	Calaceite, Mazaleón y Valdetormo	1 (x3)	20. El nostre parlar. Sociedad Cultural Aladrada	A
CRA TASTAVINS	Fuentespalda, Monroyo y Peñarroya de Tastavins	1 (x3)	40. Per una higiene saludable. Sense tòxics ni residus. Alba Chesa	A
EOI ALCAÑIZ	Alcañiz	1	Proyecto: "La música al	B



			llarg de la història"	
EOI IGNACIO LUZÁN	Monzón	1	38. Pam Pam pica l'espart. Manuel Gallardo	A
EOI FERNANDO LÁZARO CARRETER	Zaragoza	1	6. Cómete el arte. Judith Fores y Margarita Méndez	A
IES BAIX MATARRANYA	Maella	2	22. Els animals i els seus rastres. Víctor Vidal 35. Nosaltres 2. "Historia còmica de la nostra història". Teatre Conino Gurillo	A
IES BAJO CINCA	Fraga	2	47. Taller de ioga i automassatge. Carla Estupiñá (Poika teatral) 15. Descobrir els colors del verd. Silvia Ysamat	A
IES JOAQUÍN TORRES	Mequinenza	2	49. Taller de sabó natural. Alba Chesa 22. Els animals i els seus rastres. Víctor Vidal	A
IES LA LLITERA	Tamarite de Litera	2	35. Nosaltres 2. "Historia	A



			còmica de la nostra història". Teatre Conino Gurillo  8. Contacontes. Domingo Chinchilla	
IES MATARRAÑA	Valderrobres	2	21. El recitrac. Teatre Conino Gurillo  27. La masoveria al Matarranya. Vicent Pallarés Pascual	A
IES RAMÓN J. SENDER	Fraga	2	21. El recitrac. Teatre Conino Gurillo  14. D'ací, d'astí, d'allà. La Chaminera	A



## ANEXO II

### RELACIÓN DE CENTROS EXCLUIDOS O INADMITIDOS CON INDICACIÓN DE LA CAUSA DE EXCLUSIÓN O INADMISIÓN EN EL PROGRAMA “JESÚS MONCADA”

CURSO 2023/2024

CENTRO	LOCALIDAD	CAUSA DE EXCLUSIÓN
-	-	-