

Estadística de museos. Aragón.

Recopilación de datos estadísticos de la estadística de museos y colecciones museográficas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Objetivo: proporcionar información sobre los museos y colecciones museográficas

Variables estudiadas: accesibilidad, apertura, infraestructura, servicios, equipamiento, fondos, exposiciones, publicaciones, actividades realizadas, visitantes y personal.

Nivel de desagregación territorial: Aragón.

Se realiza desde: año 2000.

Frecuencia: bienal.

Palabras clave: museos, fondos, exposiciones, publicaciones, visitantes.

Fuente: Estadística de museos y colecciones museográficas. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Fecha de la última actualización: marzo de 2014.

Hoja / Contenido:

Estadística de museos

- 1 Características generales
- 2 Apertura y accesibilidad
- 3 Infraestructura, servicios y equipamiento
- 4 Fondos museísticos
- 5 Exposiciones, publicaciones y otras actividades
- 6 Visitantes y personal

Estadística de museos. Aragón.

Recopilación de datos de la estadística de museos y colecciones museográficas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Fuentes de información

La información procede de la operación estadística, perteneciente al Plan Estadístico Nacional, Estadística de Museos y Colecciones Museográficas, desarrollada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Se trata de una investigación de periodicidad bienal fruto del esfuerzo conjunto del Ministerio, en colaboración con el Ministerio de Defensa, Patrimonio Nacional y las Comunidades y Ciudades Autónomas que participan en diversas fases de elaboración de la misma.

Definiciones

Museo

Con carácter general y para facilitar el tratamiento estadístico de los datos, se considera la definición de museo de la Ley 16/1985, de Patrimonio Histórico Español: "Son Museos las instituciones de carácter permanente que adquieren, conservan, investigan, comunican y exhiben para fines de estudio, educación y contemplación conjuntos y colecciones de valor histórico, artístico, científico y técnico o de cualquier otra naturaleza cultural".

Colección museográfica

Son colecciones museográficas el conjunto de bienes culturales que, sin reunir todos los requisitos necesarios para desarrollar las funciones propias de los museos, se encuentra expuesto al público con criterio museográfico y horario establecido, cuenta con una relación básica de sus fondos y dispone de medidas de conservación y custodia.

Museo de Bellas Artes

Contiene obras de arte realizadas fundamentalmente desde la Antigüedad al siglo XIX (arquitectura, escultura, pintura, grabado, arte sacro, etc.)

Museo de Arte contemporáneo

Contiene obras de arte realizadas en su mayor parte durante los siglos XX y XXI. Pueden incluir nuevas disciplinas artísticas como la fotografía, el cine, etc.

Museo de Artes decorativas

Contiene obras artísticas de carácter ornamental, aplicadas a la arquitectura o con una función práctica (platería, cerámica, tapices, diseño industria). También se denominan artes aplicadas o industriales.

Estadística de museos. Aragón.

Recopilación de datos de la estadística de museos y colecciones museográficas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Casa-Museo

Museo ubicado en la casa natal o residencia de un personaje.

Museo Arqueológico

Contiene objetos, portadores de valores históricos y/o artísticos, procedentes de excavaciones, prospecciones, hallazgos arqueológicos o que puedan ser estudiados con metodología arqueológica. Se incluyen las especialidades de numismática, glíptica, epigrafía y otras.

Museo de Sitio

Creados al musealizar determinados bienes históricos (yacimientos arqueológicos, monumentos, ejemplos in situ del pasado industrial, etc.) en el lugar para el que fueron concebidos originariamente. (Se incluyen los Centros de Interpretación Arqueológicos siempre que tengan una colección con fondos originales y se excluyen los Centros de Interpretación de la Naturaleza).

Museo Histórico

Se incluyen en esta categoría los Museos/Colecciones Museográficas que ilustran acontecimientos o periodos históricos, personalidades, los museos militares, etc.

Museo de Ciencias naturales e Historia natural

Contiene objetos relacionados con la biología, botánica, geología, zoología, antropología física, paleontología, mineralogía, ecología, etc.

Museo de Ciencia y Tecnología

Contiene objetos representativos de la evolución de la historia de la ciencia y de la técnica, y además se ocupa de la difusión de sus principios generales. Se excluyen los planetarios y los centros científicos, salvo aquellos que dispongan de un Museo o Colección Museográfica.

Museo de Etnografía y Antropología

Se dedica al estudio de culturas o elementos culturales. Incluye los museos de folklore, artes, tradiciones y costumbres populares.

Museo Especializado

Profundiza en una parcela del Patrimonio Cultural no cubierta en otra categoría.

Estadística de museos. Aragón.

Recopilación de datos de la estadística de museos y colecciones museográficas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Museo General

Museo/Colección Museográfica que pueden identificarse con más de una de las categorías anteriores.

Otros museos

Aquellos que no pueden incluirse en las categorías anteriores.

Titularidad.

Se refiere a la persona física o jurídica que figura como titular patrimonial del Museo o Colección museográfica.

Institución gestora.

Se refiere a la persona física o jurídica que figura como gestor del Museo o Colección Museográfica.