

La historia de Aragón, a través de la cartografía

La exposición “Aragón en el mapa”, que puede visitarse hasta este viernes 5 de octubre en el Museo de Zaragoza, reúne 72 piezas únicas y anima a los visitantes a conocer cómo la Comunidad ha perdurado durante varios siglos con identidad propia. Mapas, atlas, itinerarios y manuscritos, algunos de ellos inéditos hasta la fecha, que muestran su evolución cartográfica

Redacción

El consejero de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda, José Luis Soro, fue el encargado de inaugurar la exposición “Aragón en el mapa: la imagen de Aragón a través de la cartografía (siglos XV-XXI)”, que se puede visitar hasta este viernes, 5 de octubre, en el Museo de Zaragoza y que reúne por primera vez documentos cartográficos de distintas instituciones que ofrecen la visión de Aragón desde el siglo XV hasta el momento actual.

Soro destacó que “reunimos un fondo cartográfico histórico que se encuentra custodiado por diferentes instituciones y que refleja cómo se ha ido perfilando la imagen de Aragón a través de los siglos”. Los primeros atlas están datados en el siglo XV y XVI y muestran una singular imagen de Aragón dentro de la península.

Para el consejero, “la exposición es un recorrido por la historia, los mapas y la forma de reflejar Aragón es también una manera de comprender cada momento del pasado”. Soro explicó que “en estos tiempos de manipulaciones burdas e interesadas, de mentiras y postverdad, esta era una exposición muy necesaria”. Asimismo, explicó que “se ama lo que se conoce, por eso es tan necesario que los aragoneses y aragonesas conozcamos mejor Aragón: nuestra historia, nuestra identidad, nuestra cultura, nuestro patrimonio, nuestro paisaje, nuestro potencial”.

Los primeros documentos son los mapas de los siglos XV y XVI que fueron extraídos de las distintas ediciones interpretadas de la Geographia de Ptolomeo y que ponen en evidencia la falta de delimitación de los territorios. Entre los elementos destacados se encuentra la reproducción del mapa de Ptolomeo, revisada por Miguel Servet en 1535, el primer mapa de Aragón inserto en un atlas holandés o las diferentes representaciones del Reino de Aragón. Dentro de esta serie de mapas sobre la Corona de Aragón destaca la representación de Nicolas Sanson d'Abbeville en 1667 que incluye un desglose de todos los territorios incluidos en el Corona de Aragón en España e Italia. “Lo que fue de verdad la Corona de Aragón, sin trampantojos inventados, representando los estados que la componían en España e Italia, en tierra firme y en el mar: el Reino de Aragón a la cabeza, el Principado de Cataluña, el Reino de Valencia, el Reino de Mallorca, los Reinos de Nápoles, Sicilia y Cerdeña”, aseveró Soro.

El gran avance en la representación de los mapas se produce en el siglo XVII de la mano del cartógrafo portugués Juan Bautista Labaña que utilizó procedimientos científicos, estudios y mediciones. En 1890 ya se representan los mapas incluyendo informaciones sobre las carreteras, líneas de ferrocarril y canales. A partir del siglo XVIII se hace más habitual la aparición de los límites de Aragón y otras divisiones administrativas.

La muestra ha sido impulsada desde la Dirección General de Ordenación del Territorio, a través del Instituto Geográfico de Aragón (Igear). En este espacio expositivo se recogen 72 obras, entre atlas, mapas y documentos, que se han organizado de manera cronológica y que se complementan con paneles explicativos y recursos multimedia.

Para el desarrollo de esta exposición se ha contado con la colaboración de la Biblioteca Nacional de España, el Fondo Documental Histórico de las Cortes de Aragón, el Archivo Histórico Provincial de Teruel, la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza, el Servicio de Archivos y Bibliotecas de la DPZ, el Instituto Geográfico Nacional, la Parroquia de Santa María y San Bartolomé de Borja, y la colección privada de Fernando López Martín. •



**Aragón
en el mapa**

La imagen de Aragón a través de
la cartografía (Siglos XV-XXI)

Instituto Geográfico de Aragón
Sala de Exposiciones del Museo de Zaragoza
5 septiembre - 5 octubre 2018

Imagen superior.- El consejero José Luis Soro, en el momento de la inauguración de la exposición

Imagen central.- Son 72 mapas, atlas, itinerarios y manuscritos, algunos de ellos inéditos hasta la fecha, que muestran su evolución cartográfica

Imagen inferior.- La muestra puede visitarse desde el pasado 5 de septiembre