



ZARAGOZA

Museo de Zaragoza

El Museo de Zaragoza plantea la programación para toda una semana (del 11 al 18 de mayo) participando en dos eventos relacionados, aunque no coincidentes: la *Museum Week*, evento de redes sociales organizado con el apoyo de la UNESCO, entre el 11 y el 17 de mayo, y el *Día Internacional de los Museos*, organizado por ICOM, el 18 de mayo.

Actividades Museum Week

Lunes 11:

Atendiendo a la propuesta de dirigirse a toda la gente que lucha contra el COVID19 desde primera línea de batalla, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización de la Museum Week se hará una publicación en redes sociales, sobre la representación de la medicina en el museo, con una de las obras de la colección de arqueología: la cabeza de Minerva Médica.

Martes 12:

Atendiendo a la propuesta de invitar a nuestras audiencias a recrear nuestras obras de arte siguiendo el ejemplo de la acción del Getty Museum, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización de la Museum Week, se publicará en redes sociales la imagen ganadora del concurso *Entre Arte y Cuarentena*, realizado por el Museo de Zaragoza, e invitación a nuestros seguidores para que recreen alguna otra obra.

Miércoles 13:

Atendiendo a la propuesta de rendir tributo al principio de comunidad y los esfuerzos comunes *la unión hace la fuerza*, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización de la Museum Week, se establecerá el primer vínculo de la semana con el Día Internacional de los Museos. En las publicaciones se dará difusión al *pasado* del Museo, con la imagen de alguna de las visitas realizadas con el objetivo de integrar a toda la ciudadanía y acercar la cultura a todos.

Jueves 14:

Atendiendo a la propuesta de invitar a nuestros visitantes a que compartan sus experiencias en el museo, y de compartir los mejores momentos de nuestro museo. Utilizaremos los hashtags seleccionados por la organización de la Museum Week y vincularemos este evento con el Día Internacional de los Museos recuperando actividades del pasado que sirven para demostrar la trayectoria del museo en su trabajo por la integración.

Viernes 15:

Atendiendo a la propuesta de concienciar a nuestras audiencias sobre la emergencia climática, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización, estableceremos de nuevo relación entre este evento y el Día Internacional de los Museos. En este caso, se relaciona con uno de los objetivos de desarrollo sostenible de la ONU (ODS): la acción por el clima. Se manifestará el peligro que sufre el patrimonio del museo ante el cambio climático ilustrándolo con una imagen de paisaje devastado y texto acerca de las consecuencias en los materiales de nuestras obras de arte.

Sábado 16:

Atendiendo a la propuesta de que la tecnología establece vínculos entre las personas, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización, estableceremos de nuevo relación entre este evento y el Día Internacional de los Museos. Destacaremos el trabajo online que se ha realizado durante la etapa de confinamiento y su éxito, mencionando y enlazando la entrada de la página web donde se publican las cifras, estadísticas y comparativas. También

se destacará el éxito del Espacio Familiar Virtual en su objetivo de integrar a todas las familias y ofrecerles contenido a medida.

Domingo 17:

Atendiendo a la propuesta de seguir soñando para construir el mundo de mañana, y utilizando los hashtags seleccionados por la organización, estableceremos de nuevo relación entre este evento y el Día Internacional de los Museos. En este punto cobra especial importancia nuestro trabajo por la diversidad y la inclusión y planteamos publicaciones en nuestras redes coincidiendo con las actividades de futuro. A destacar: el futuro inmediato del Museo de Zaragoza en su próxima apertura con un patio renovado, adaptado y que facilita la inclusión de todas las personas.

Actividad Día Internacional de los Museos 2020

Lunes 18:

Se realizará una publicación donde se recordarán dos acciones ya adelantadas por el *Día Internacional de la Mujer* y el *Slow Art Day*, que enlazan con la igualdad de género que, a su vez, es otro de los objetivos de desarrollo sostenible y atiende a la cultura en igualdad. Son el Paseo en femenino por la exposición permanente y el Espacio Mujeres que destacará una obra en la galería, ambas previstas para cuando el museo abra sus puertas al público.

Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano

Bajo el lema *Museos por la igualdad: diversidad e inclusión*, el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano celebra el Día Internacional de los Museos de manera virtual, desarrollando sus acciones desde el 11 de mayo hasta el domingo 24 de mayo, de acuerdo con el lema propuesto por el Consejo Internacional de Museos (ICOM) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Museum Week

El IAACC Pablo Serrano se suma a las acciones, a través de las redes sociales del Museo, de la *MuseumWeek*, desde el lunes 11 de mayo al domingo 17 de mayo.

Actividades Día Internacional de los Museos

Yo cuento mi cuento...

A partir del **viernes 15 de mayo**. Actividad destinada a los peques, donde el Museo propondrá el inicio de un cuento clásico actualizado, y aquellos que quieran participar sólo tendrán que proponer su continuación y desenlace, aportando un dibujo que pueda ilustrar la propuesta de su cuento. Quien quiera compartir su dibujo tendrá que mandar una foto del dibujo con su nombre o "alias" con el que quieren aparecer y la edad en el correo electrónico de [difusión del museo](#)ⁱ Lo publicaremos en el espacio infantil de la web del Museo y en las redes sociales del museo a partir del 18 hasta el domingo 25 de mayo.

Vuestra obra

El propio **día 18**, a través de la web del Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano se propondrá la participación para elegir la obra que la mayoría desearía ver cuando el Museo reabra sus puertas (entre las que se propongan). La elegida será expuesta en el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano bajo el lema: *Vuestra obra*.

Tenemos pasado, presente y futuro

Publicación el día **18 de mayo** de un vídeo de agradecimiento de todas aquellas acciones (exposiciones, didácticas, seminarios...) llevadas a cabo en el Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano según los criterios y objetivos de desarrollo sostenible (ODS) destacados por el Consejo Internacional de Museos (ICOM) (Reducción de las desigualdades; Igualdad de género; Paz. Justicia e Instituciones sólidas; Acción por el clima), las interacciones llevadas a cabo durante el periodo de confinamiento y el deseo de continuar con estas acciones de fomento de igualdad, diversidad e inclusión.

Coloreando en igualdad desde la diversidad

Por último, en la web del Instituto Aragonés de Arte y Cultura Contemporáneos (IAACC) Pablo Serrano, en el espacio infantil, se podrá encontrar el cartel del ICOM en blanco y negro para que quien quiera se lo descargue, lo coloree como mejor quiera y, si os apetece lo puedes compartir con nosotros a través de nuestras redes sociales o enviarlo al correo electrónico de [difusión del museo](#) y nosotros lo compartiremos con el nombre o *alias* que queráis.

Museo Pablo Gargallo; Museo del Foro de *Caesaraugusta*, Museo del Puerto Fluvial de *Caesaraugusta*; Museo de las Termas Públicas de *Caesaraugusta*; Museo del Teatro de *Caesaraugusta*

Sábado 16 mayo

Manualidades en 2 minutos

10:00 Vídeo DIY (Do It Yourself) de un mosaico romano.

Visita teatralizada en directo

11:30 Desde Maella con amor. Sigue en directo y participa a través de las redes sociales con toda la familia de esta visita teatralizada al Museo Pablo Gargallo a cargo de la Clac.

Mujeres artistas

17:00 Taller de dibujos y recortables en papel. Aprende los pasos para dibujar tu propia muñeca recortable basada en las artistas Frida Kahlo, Tamara de Lempicka y Yayoi Kusama. Además podrás descargarte las ilustraciones para imprimirlas y poder colorear y recortar.

Cuélate en el estudio de... Jesús Gazol

21:00 Conexión en directo con el estudio del escultor zaragozano, disfruta de la intimidad de su trabajo durante tres horas donde modelará una pieza que será subastada en directo con fines benéficos.

Domingo 17 mayo

Manualidades en 2 minutos

10:00 Vídeo DIY de una máscara de Pablo Gargallo.

Visita teatralizada en directo El espectáculo debe continuar

11:30 Sigue en directo y participa a través de las redes sociales con toda la familia de esta visita al Museo del Teatro de Caesaraugusta a cargo de la Clac.

Charla en directo. Pablo Gargallo, el escultor del aire

18:00 El nieto del genial escultor aragonés y también artista Jean Anguera, y el divulgador de arte El Barroquista moderados por Zaragoza Museos, bucearán en la figura y el valor de Pablo Gargallo. ¡No te lo puedes perder!

Lunes 18 mayo

Manualidades en 2 minutos

10:00 Vídeo DIY (Do It Yourself) de una ánfora romana.

Vídeo Día Internacional de Museos

11:00 Este año no podemos vernos en los museos, pero queremos acercarnos a casa todo el cariño y el color de nuestros museos, que son vuestros.

Trivial Z Museos

17:00 Especial Mujeres en Roma en Instagram.

Vídeo Concurso Cambia el Museo

21:00 Contempla todo el potencial creativo de los jóvenes de la ciudad con un resumen de todas de las obras presentadas al concurso.

Para más información consulta la web de [Zaragoza Es Cultura](http://zaragozaescultura.es)

Museo del Fuego y de los Bomberos de Zaragoza

Exposición *Una mirada distinta – 080 Femenino*

El Museo del Fuego y de los Bomberos, ante la imposibilidad de poder participar de forma presencial en las actividades programadas con motivo del Día Internacional de los Museos, se suma a la excelente oportunidad que propone el ICOM para participar en línea.

Así, ofrecemos un adelanto de la exposición “Una mirada distinta – 080 Femenino”, donde se muestran dibujos realizados a grafito y a tamaño real, de parte del personal femenino de intervención – bomberas, enfermeras, médico-del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Zaragoza. Pensamos que encajaba perfectamente con el lema del DIM-2020 “Museos por la igualdad: diversidad e inclusión” a la vez que contribuimos a hacer más visible el papel de la mujer en trabajos todavía hoy, minoritarios.

La exposición se enmarca dentro del proyecto denominado Las Armas 300 y su autor es *Steve Gibson*, dibujante y escultor afincado en Zaragoza.

Enlace en YouTube del [artista dibujando](#)

Museo de Ciencias Naturales de la Universidad de Zaragoza

V Concurso de Jóvenes Artistas

Certamen de dibujo que este año se celebrará en formato virtual. Información en la [web del Museo de Ciencias Naturales](#).

Encuentros en la primera fase

Micro entrevistas a jóvenes investigadores en paleontología del Museo. Los vídeos se irán publicando a lo largo del día en nuestra web y redes sociales.

Minas olvidadas de Aragón

Este es un proyecto de ciencia ciudadana que pusimos en marcha al inicio del periodo de cuarentena. A lo largo del **18 de mayo** haremos una recapitulación en redes y web de la información recopilada hasta ahora.

Museo Goya. Colección Ibercaja-Museo Camón Aznar

Los grabados de Goya desde una mirada inclusiva

Con motivo del Día Internacional de los Museos y con el lema "Museos para la igualdad: diversidad e inclusión", desde Museo Goya hemos organizado una actividad creativa en colaboración con la asociación Atades en la que los participantes pintan y recrean algunos de los grabados más significativos de Francisco de Goya y los comparten con nosotros.

Podréis ver el resultado final de los dibujos en nuestro perfil de **Instagram** el próximo lunes **18 de mayo**.

Caixaforum Zaragoza

Nuestra actividad está relacionada con la exposición *En el ojo de Bambi* de la Colección la Caixa de Arte Contemporáneo que se encuentra ahora mismo confinada en la *Whitechapel Gallery* de Londres con la selección de obras de Verónica Gerber Bicecci.

Proponemos publicar el texto de la comisaria en nuestra Newsletter, así como en Twitter, Facebook, e Instagram y compartir el link de *Whitechapel Gallery* donde se podrá leer todo el documento completo.

Instagram stories

Planteamos hacer una adaptación del *cuento curatorial* de Verónica a formato Instagram Stories.

Newsletter

Publicaremos información sobre la exposición dentro del contexto del Día Internacional de los Museos, así como el texto de la comisaria, Verónica Gerber Bicecci y el link a leer el *cuento curatorial* en la web de *Whitechapel Gallery*.

Instagram Timeline

Publicación imagen de la obra de Victoria Civera Bamby y texto explicativo.

Twitter

En twitter proponemos comunicar la publicación del texto entero con link y vinculación a *Whitechapel*.

Facebook

Publicación similar de imagen y texto explicativo en referencia a la exposición y Día Internacional de los museos.

Alma Mater Museum

Con motivo del Día Internacional de los Museos en el contexto del Covid-19, en el Alma Mater Museum vamos a promover el arte y la cultura de diferentes formas, para llegar a todos los públicos. Destacamos las siguientes propuestas:

Sorteo de varias entradas, *Alma Mater Pass* y *Comida para dos* en la cafetería del Museo

Las bases completas estarán publicadas en la sección NOTICIAS de la [web del Alma Mater Museum](#) y en los perfiles de Instagram y Facebook de Alma Mater Museum. El plazo para participar será del **18 al 24 de mayo**, y la resolución se hará pública el miércoles 17 de mayo.

Nuevas actividades en la sección *Aprende Divirtiéndote*

En el apartado de la web inaugurada el mes de marzo, encontraréis propuestas para aprender y desarrollar la creatividad de diferentes formas. La historia y el patrimonio se combinan con actividades que presentan enfoques diversos, con el fin de desarrollar la creatividad, la lógica y el pensamiento lateral sin caer en la monotonía. Con motivo del DIM incorporamos nuevas actividades que se suman a las más de 15 repartidas en tres categorías diferentes: *Todas las edades*, *Niños y Adultos* y *jóvenes muy despiertos*.

Visita virtual de la exposición temporal *La Ruta De La Pasión*

Inaugurada el 27 de febrero, esta muestra ofrece una selección de pasos de cofradías de Zaragoza y obras de la colección permanente del museo, que nos introducen en el Misterio de la Pasión. A través de una breve explicación y una cuidadosa selección de imágenes, conocerás también la obra de artistas tan relevantes como Damián Forment y Antonio Palao.

Recorridos virtuales por la colección y la historia del museo

A través de los perfiles de Instagram y Facebook del museo, y en la sección de Noticias de la web, podrás acceder diariamente a la historia de Aragón y la obra de algunos de sus artistas más representativos, como Goya, Bayeu y Martín Bernat. El propio edificio ofrece un recorrido por todos los estilos artísticos desde el siglo XII.

Museos de Mequinenza

Museum Week

A través de sus redes sociales los Museos de Mequinenza también se suman a las acciones de la *Museum Week*, desde el lunes 11 de mayo al domingo 17 de mayo.

Visita virtual guiada

Desde los Museos de Mequinenza tenemos previsto para el Día Internacional de los Museos 2020 ofrecer una visita virtual guiada mediante una experiencia 360º interactiva al Museo de la Mina y al Museo de la Historia de Mequinenza. La visita estará disponible durante el **18 de mayo** a través de la [web Museos de Mequinenza](#).

ⁱ Dirección de correo electrónico: difusionmpablo@serrano@aragon.es