

VOLUNTARIADO Y SOLIDARIDAD "CAMPOS DE VOLUNTARIADO JUVENIL 2020"

Nombre del Campo de Voluntariado Juvenil

Huesca is Legend/ Huesca es Leyenda.

Localidad, lugar (Provincia)

Huesca (Huesca).

Edades

De 18 a 30 años.

Perfil del participante

Joven creativo con interés por las artes escénicas y la Historia.

Fechas

4 al 18 de julio.

Modalidad

Arte y Cultura.

Tipo de Campo

Internacional.

Breve descripción de la localidad

Huesca, capital de provincia cuenta, con algo más de 50.000 habitantes y está situada cerca de los Pirineos y del Parque Natural de la Sierra y los Cañones de Guara. La ciudad de Huesca es un campamento base perfecto para actividades de turismo activo como senderismo, descenso de barrancos, escalada, rafting, etc.

Además, Huesca atesora un rico patrimonio artístico y cultural: iglesias, monasterios, edificios civiles de diversos estilos, un centro comercial peatonal y frondosos parques.

Desde hace unos años la ciudad está inmersa en un proceso de recuperación de su patrimonio inmaterial a través de la difusión de sus leyendas e historia. La ciudad cuenta con un rico pasado milenario y un semblante hospitalario como reflejo del carácter amable de sus gentes. Su configuración urbana y sus cortas distancias permiten pasear y disfrutar de sus calles, parques, plazas y de su casco histórico.

La ciudad cuenta con todos los servicios de una ciudad como hospital, universidad, vida cultural o comercios, en un ambiente familiar y relajado.

Objetivos del Campo de Voluntariado Juvenil

- Crear una ruta teatralizada en la que se pongan en valor los principales acontecimientos y personajes de la historia local.
- Poner en valor la Historia y el patrimonio inmaterial de la ciudad de Huesca.
- Dar a conocer las posibilidades de empleo que existen en las artes escénicas aplicadas al sector del turismo.
- Promover el intercambio cultural entre voluntarios locales y extranjeros.
- Dar a conocer los hechos acontecidos en Huesca relacionados con la creación del Reino de Aragón.
- Mejorar las capacidades en lenguas extranjeras de los participantes.
- Permitir la creación de nuevas redes informales de información entre jóvenes.
- Fomentar la creatividad y los valores artísticos.

Trabajo técnico

- Creación y puesta en escena de un espectáculo que ponga en valor las leyendas y patrimonio inmaterial del territorio.
- Estudio y presentación histórica de los acontecimientos que vamos narrar: visita a los lugares históricos (Museo Histórico Provincial, Museo Diocesano de Huesca, Catedral, Palacio de los Reyes de Aragón . . .). Para esta parte del trabajo contaremos con la colaboración de expertos en artes escénicas e Historia. Además, las visitas contarán con explicaciones de los responsables de los espacios.
- Diseño de producción para la puesta en marcha de las sesiones de visitas teatralizadas: creación del vestuario, del atrezzo y otras necesidades del espectáculo.
- Ensayos de los actores/voluntarios que pondrán en escena la visita guiada.
- Presentación ante el público de las rutas teatralizadas.
- Evaluación de las rutas teatralizadas.

Programas de actividades

Día 4 de julio

Llegada, acogida y presentación general.
Dinámicas y juegos de presentación.

Día 5 de julio

Visita a la ciudad de Huesca.
Presentación histórica del patrimonio inmaterial de la ciudad.
Presentación de los lugares de procedencia de los participantes.

Día 6 de julio

Actividad de Artes Escénicas (sesión I).
Juego de orientación en la ciudad.
Cena internacional.

Día 7 de julio

Excursión al entorno natural. Trekking a las fuentes de Marcelo y Alberca Cortés.
Comida tipo Pic nic.
Actividad de Artes Escénicas (sesión II).
Noche Rally fotográfico 1.

Día 8 julio

Actividad en Artes Escénicas (sesión III).
Tarde de piscina.

Día 9 julio

Excursión a un espacio histórico de la Comarca Hoya de Huesca: Castillo de Loarre o Reino de los Mallos.
Tarde libre.

Día 10 julio

Evaluación intermedia del Campo de Voluntariado Juvenil.
Visita al m
Museo Diocesano y Catedral de Huesca.

Día 11 julio

Ensayo visita teatralizada.
Trabajo en equipo de producción del espectáculo: construcción de atrezzo y provisión de vestuario.

Día 12 julio

Ensayo visita teatralizada.
Trabajo de vestuario y caracterización.

Día 13 julio

Trabajo de difusión y comunicación del espectáculo.
Localización de los espacios por los que se desarrollará la visita teatralizada.

Día 14 julio

Mañana libre. Posibilidad de rafting u otra actividad deportiva.
Ensayo general de las visitas por los espacios históricos.

Día 15 julio

Rueda de prensa y difusión de las rutas teatralizadas en medios locales.
Último ensayo general con vestuario y atrezzo.

Día 16 julio

Mañana libre.

Desarrollo de la primera sesión de visitas teatralizadas con público (nocturna).

Día 17 julio

Jornada de evaluación.

Evaluación final sobre el desarrollo de las visitas.

Desarrollo de la segunda visita teatralizada.

Día 18 de julio

Despedida y clausura del Campo de Voluntariado Juvenil.

Organización interna

La actividad del Campo supone un ejercicio individual considerable, ya que el objetivo final es la representación de un espectáculo ante el público, por lo que los participantes se convertirán en actores debiendo memorizar texto y pequeñas coreografías.

La representación se realizará en castellano, pero el inglés será la lengua vehicular de las actividades, por eso recomendamos que los participantes tengan cierta fluidez con este idioma.

El desarrollo del Campo sigue las normas generales de convivencia aplicables a todos los Campos de Voluntariado Juvenil (respeto por los compañeros, los monitores y el material puesto a disposición de los voluntarios, participación activa en las actividades y en las tareas generales de organización del Campo de Voluntariado Juvenil: limpieza de la residencia y del espacio de trabajo, colaboración en algunas tareas de cocina, etc.). No está permitido el consumo de alcohol o drogas durante las actividades.

El alojamiento y el espacio en el que se desarrollan la mayor parte de las actividades cuenta con WIFI gratuito. El uso de dispositivos móviles solo está restringido durante los ensayos y actividades teatrales.

Participación de personas con diversidad funcional

La actividad no está adaptada para personas con movilidad reducida ya que las instalaciones no están adaptadas.

Dirección postal

Espacio de Arte Joven.

C/Calatayud, 26.

22005 HUESCA.

Alojamiento

El alojamiento se llevará a cabo en la Residencia de estudiantes Santo Domingo de Huesca ubicada en la céntrica calle del Coso Bajo, en el número 87, junto a la plaza de toros y la Universidad. La residencia, con capacidad para acoger a 22 personas en habitaciones dobles y triples, cuenta con zonas comunes de comedor y sala de estar con TV. Así mismo, también cuenta con zona wifi.

Residencia Universitaria "Santo Domingo".

Coso Bajo, 87, 2º. 22001 Huesca.

Alimentación

Los desayunos, comidas y cenas tendrán lugar en la Residencia donde se alojan los participantes. La alimentación será sana y equilibrada, basada en la dieta mediterránea y será cocinada todos los días en la propia residencia por el equipo de restauración de la misma. El desayuno será autoservicio. En función de la actividad, si esta se desarrolla fuera de Huesca, habrá días que la comida o la cena en la residencia podrá ser sustituida por una bolsa de picnic.

La alimentación se puede adaptar a personas con dietas especiales (celiacos, intolerancias, etc.). En caso de necesitar dieta especial se debe avisar con antelación a la llegada.

Medios de acceso

Huesca se encuentra perfectamente comunicada por diferentes medios.

En coche: por autovía se encuentra a tan sólo 45 minutos de Zaragoza (A-23). Desde allí se vertebran vías de unión con ciudades tan importantes como Madrid, Barcelona, Bilbao o Valencia. También está comunicada por autovía con Lérida que se encuentra apenas a una hora y desde allí puede accederse fácilmente a Barcelona a través de la autovía A-2, encontrándose esta última ciudad a tan solo 3 horas de Huesca.

En autobús: Alosa es la empresa que opera en la ciudad. Esta compañía realiza viajes a Zaragoza con más de 20 frecuencias diarias. También se puede viajar directamente a otras ciudades españolas como Lérida y Barcelona. Para el resto de destinos se debe viajar a Zaragoza y de allí al destino deseado.

<http://alosa.avanzabus.com/es/>

En tren: la línea de alta velocidad conecta en menos de dos horas y media Huesca con Madrid. Para conectar con el resto de ciudades se debe acudir a Zaragoza bien por medio del AVE o del servicio convencional de trenes o autobuses y de allí a Huesca.

<http://www.renfe.com/>

En avión: A poco más de media hora se encuentra el aeropuerto de Zaragoza donde operan compañías aéreas de low cost con vuelos a precios interesantes. También es una buena opción viajar hasta el aeropuerto de Madrid o hasta el aeropuerto del Prat en Barcelona.

Punto de encuentro

Lugar: Residencia Universitaria "Santo Domingo".

Coso Bajo, 87, 2º.

22001 Huesca.

Día y hora: 4 de julio, a partir de las 19:00 horas.

Equipo personal necesario

Saco de dormir o sábanas, toallas y ropa cómoda para la realización de actividades regulares teatrales.

El resto de equipo personal necesario según actividad. Ej. día de piscina: bañador, toalla, chanclas y crema de protección solar. Ej. día excursión: calzado adecuado para andar por el campo, pantalón corto, gorra y crema de protección solar.

Documentación necesaria

- DNI o pasaporte.
- Tarjeta sanitaria o seguro médico.
- Resguardo del pago de la cuota.

Seguros

- Seguro de responsabilidad civil con un capital de 600.000 € (Asociación ITHEC).
- Seguro de accidentes de los trabajadores de la entidad.
- Seguro de accidentes del Instituto Aragonés de la Juventud para los participantes.

Entidad colaboradora

ITHEC (Integración Técnica y Humana de Espacios Culturales).

Espacio Arte Joven. C/Calatayud, 26. Huesca 22005.

Telf.: (+34) 974 21 62 34.

talleresdeteatro@hotmail.com

Número de móvil permanente durante el Campo de Voluntariado Juvenil: 635 628 085.

Nombre del responsable del Campo de Voluntariado Juvenil: Julio Artero.

Contacto en caso de emergencia durante el Campo de Voluntariado Juvenil

Julio Artero: 635 628 085.

Abono de la cuota

110 €.

iberCaja

Titular: Instituto Aragonés de la Juventud.

Nº c/c: ES55 2085 5239 07 0330514141

Indicar el Campo de Voluntariado Juvenil y nombre y apellidos del participante.

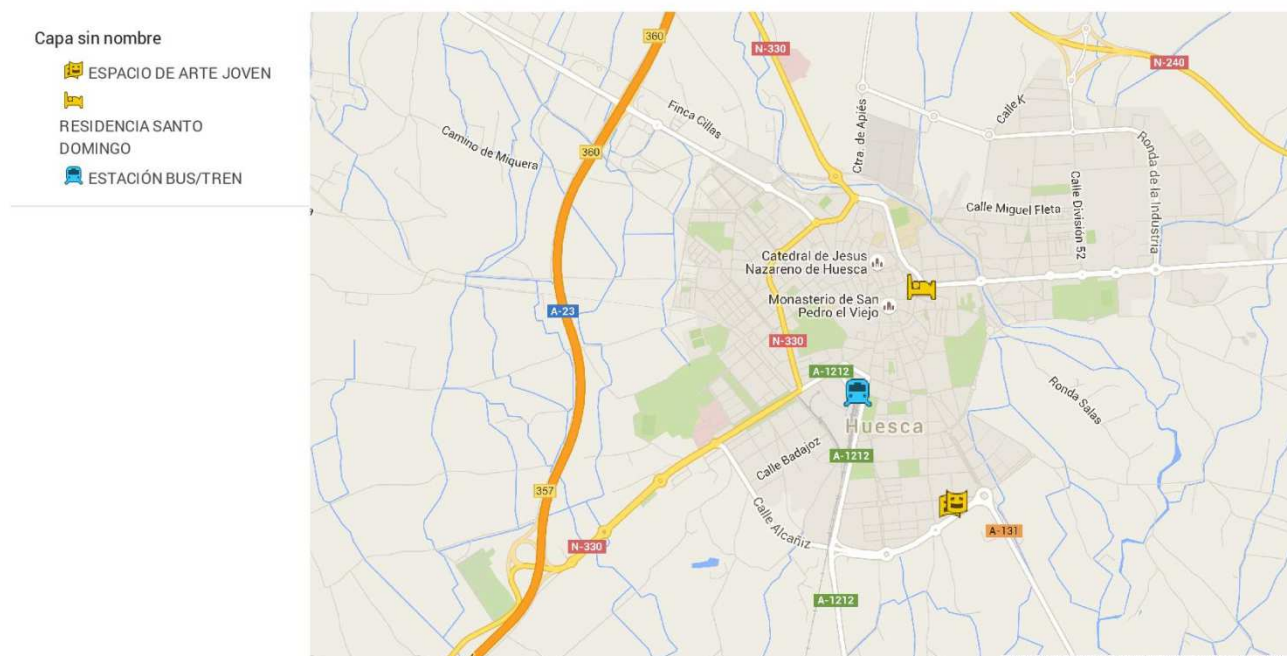
Croquis de la situación del Campo de Voluntariado Juvenil

Lugar de Trabajo:

Espacio de Arte Joven.
C/ Calatayud, 26.
22006 Huesca.

Lugar de alojamiento:

Residencia Santo Domingo.
C/ Coso Bajo, 87, 2º.
22001 Huesca.



Información y organización

Instituto Aragonés de la Juventud.

C/ Franco y López, 4.

50005 – ZARAGOZA.

Tel.: 976 714 964 / 976 716 810 (ext. 2805).

Correo-e: raparicio@aragon.es / mjfondevilla@aragon.es