

PROYECTO



PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO ENTRE PAREJAS JÓVENES

PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO ENTRE PAREJAS JOVENES

“JÓVENES + IGUALDAD”

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

Las distintas investigaciones demuestran que los roles sexuales son ambivalentes y no siempre se ajustan al cambio social. Según muestran, en España la tolerancia de los jóvenes hacia la pluralidad familiar y la igualdad de género existe a nivel actitudinal, (Ayuso, 2010; Cea, D’Ancona, 2007; Domínguez, 2010; Parella, 2008), pero resulta curioso el hecho de que estas verbalizaciones no se corresponde con los comportamientos reales ante la formación de la familia y la corresponsabilidad en las tareas domésticas (Moreno Mínguez, 2010). Llama la atención que casi la cuarta parte de las personas jóvenes considere que es la mujer quien debe quedarse en casa para cuidar el hogar o a los menores en caso de necesidad. Si bien la mayoría (por encima del 65% según el grupo de edad) piensa que esta decisión debe tomarse teniendo en cuenta la situación de cada familia y que puede ser cualquiera de los miembros de la pareja quien asuma ese rol, es muy amplio el grupo de jóvenes que se posiciona hacia el mantenimiento de los roles tradicionales de género dentro de la familia.

Parece claro que esta apuesta por el mantenimiento de los roles diferenciales tiene una base social.

Respecto a la violencia de género, la macro encuesta sobre la violencia en Aragón (2006) muestra que un 19,6% de las mujeres maltratadas se sitúan en la franja de los 18 a los 29 años. La tasa de mujeres jóvenes mayores de edad que son consideradas técnicamente como maltratadas es del 8,8, correspondiendo el 6,1 al ámbito rural y el 10,5 al urbano. A nivel de autopercepción, la tasa de jóvenes autclasificadas como maltratadas es del 1,9; de forma que en el ámbito rural es de 0, y en el urbano, es un 2,4 de cada 100 habitantes.

El Informe de 2012 sobre violencia de género del Observatorio Aragonés de violencia sobre la Mujer indica que en las Asesorías del IAM, el grupo de mujeres jóvenes de edades comprendidas entre los 19 y los 30 años, supone el 21,43%, siendo el segundo segmento más numeroso. Lo mismo ocurre con los hombres atendidos en el Servicio Espacio, en el que el 35,48% tiene entre 19 a 30 años. El porcentaje de menores de edad atendidas es del 2,11%, en dichas Asesorías, aunque en el ámbito de la salud, la cantidad de casos de violencia detectados entre mujeres de 14 a 18 años suponen más del 10%.

Si bien a nivel de denuncias, el informe indica que apenas un 0,63% de las denuncias corresponden a jóvenes menores de edad, también muestra que el 34,88% de las mujeres que denuncian tienen entre 25 y 34 años, por encima del 32,36% que supone la franja de 35 a los 44 años. El informe indica que solo el 0,63% de las denuncias presentadas ante los cuerpos y fuerzas de seguridad en 2011 corresponden a menores de edad.

Según las estadísticas del Instituto de la Mujer y, en lo que va de año, 7 son las víctimas mortales menores de 30 años, lo que supone un 25,9%. Respecto a los agresores, 3 pertenecen a ese rango de edad, un 11,1% del total.

En general, y sobre todo en la adolescencia, los jóvenes consideran que este tipo de relaciones y situaciones solo se dan en edad adulta, que “es cosa de mayores”. Sin embargo, la violencia se presenta en todo tipo de relaciones, independientemente de la edad, de forma que es frecuente que las relaciones basadas en la violencia se inicien en edades tempranas, y que desde el principio esta sea una de sus características, o incluso en ocasiones, la principal.

Por otro lado se observa que los jóvenes, y en mayor medida, los de menor edad, no identifican las conductas de abuso psicológico. Conductas del tipo de coacción, celos, insultos e incluso zarandeos, agarrones o golpes menores, no son considerados maltrato. Cuando piensan en Violencia de género, piensan en agresiones de carácter grave, en palizas y en daños que afectan a la integridad física.

Según Meras (2003), los chicos de instituto y bachillerato esperan que ellas renuncien a sus intereses y a otras relaciones, y que den máxima prioridad a la relación con ellos, minimizando la importancia del uso de según que tipo de violencia. Por su parte las chicas intentarían cumplir las prescripciones del rol femenino tradicional, creen que pueden cambiar o educar a su pareja, responsabilizándose del funcionamiento de la relación, y aceptando los comportamientos de celos como demostración de amor, entre otras cosas, lo que la pondrá en riesgo de implicarse y aceptar relaciones potencialmente violentas. Esto indica que ambos sexos comparten la creencia de que en los casos de violencia lo que ocurre es que los varones tienen dificultades para controlar su agresividad, y que esto es una cuestión hormonal que se debe aceptar.

Según el estudio “Igualdad y prevención de la violencia de género en la adolescencia”, las situaciones de maltrato más frecuentes y extendidas en esta edad, son las de control abusivo y aislamiento, seguidas del abuso emocional. Consideran que la mentalidad machista que subyace tras la violencia de género es un factor de riesgo desde la adolescencia.

Otras investigaciones muestran como un 80% de las chicas y un 75% de los chicos no relacionan la falta de amor con el maltrato, de forma que consideran que se puede agredir y hacer sufrir a alguien que se quiere. Esta creencia está asociada a los distintos

tópico, mitos y actitudes que ayudaran a aceptar y perpetuar la existencia de una posible relación abusiva. En este programa se pretende mostrar que amar no es golpear.

El presente programa responde por tanto, a la necesidad de seguir trabajando la violencia de género con un grupo poblacional, los jóvenes, que por edad no solo tienden a minimizar la violencia, si no que también se suelen mostrar receptivos a ciertos cambios. Se enmarcará dentro de lo establecido en el área de sensibilización y prevención del II PLAN VIOLENCIA promovido por el Instituto Aragonés de la Mujer.

Dicha área cuyo fin es impulsar medidas integradas para sensibilizar en materia de violencia y prevenir su aparición, incluye en el objetivo 1.4, la medida 1.4.2, que hace referencia a la necesidad de “impulsar la realización de acciones para trabajar la sensibilización y la prevención con niños y jóvenes en espacios lúdico-educativos asistenciales”. Por otro lado, en el objetivo 1.8 , la medida 1.8.1 menciona la “realización de talleres con jóvenes, en colaboración con el Instituto Aragonés de la Juventud, las entidades locales aragonesas y la asociaciones juveniles, para la prevención y erradicación de las conductas violentas y no igualitarias”.

El programa no va dirigido a jóvenes, sino a los profesionales que dentro de su entorno puedan relacionarse e incidir en ellos: educadores, profesores, profesionales de la psicología, etc... Se pretende potenciar recursos, dotando entre otras cosas de materiales que permitan trabajar la problemática de la violencia desde una perspectiva y forma cercana para la población joven.

PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO ENTRE PAREJAS JOVENES

“JÓVENES + IGUALDAD”

ÍNDICE

- **PRESENTACIÓN DEL PROYECTO** 6
- **METODOLOGÍA DEL PROYECTO** 7
- **CINEFORUM: 1TEMA = 1CINE. HOY DEBATIMOS SOBRE...** con FICHAS DIDÁCTICAS PARA TRABAJAR CADA PELICULA 8
 - **ANEXO 1:** MATERIALES Y OTROS RECURSOS SOBRE PREVENCIÓN DE VIOLENCIA DE GENERO EN PAREJAS JÓVENES 16
 - **ANEXO 2:** RECURSOS EN ARAGÓN PARA JÓVENES QUE SUFREN MALTRATOS POR SUS PAREJAS. ¿Dónde pedir + info? 19
 - **ANEXO 3:** CONTACTOS DEL PROYECTO “**JÓVENES + IGUALDAD**”
 - SEDES PROVINCIALES DEL INSTITUTO ARAGONES DE LA MUJER Y WEB 34
 - SEDES DEL INSTITUTO ARAGONÉS DE LA JUVENTUD, WEB DEL IAJ 34
 - Y CONSULTA DE LAS SEDES DE LA RED DEL SISTEMA ARAGONES INFORMACION JOVEN: SAIJ. 34
 - **ANEXO 4 :** MODELO DE COMUNICACIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS 35

PRESENTACIÓN DEL PROYECTO

PREVENIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO ENTRE PAREJAS JOVENES "JÓVENES + IGUALDAD"

ACCIONES

- **DIVULGACION VIRTUAL DEL PROYECTO .**
- **DOSSIER VIRTUAL DEL PROYECTO Y FICHAS DIDÁCTICAS EN LA WEB DEL IAM .**
- **JORNADAS DE FORMACIÓN PARA PROFESIONALES.**
- **EVALUACIÓN DEL PROGRAMA Y SUS ACCIONES POR UNA COMISION DE SEGUIMIENTO.**

OBJETIVOS

Desde la prevención de la salud y del trabajo en la educación no formal que debe desarrollar el IAJ y también el IAM, es tarea de ambos organismos trabajar coordinadamente promoviendo actitudes y comportamientos igualitarios que reduzcan las diferencias entre hombres y mujeres.

Este proyecto pretende hacer especial hincapié en la prevención de la violencia género y en procurar favorecer que entre los jóvenes se creen relaciones saludables y sin diferencias, basadas en el respeto mutuo y en la no discriminación.

Para el establecimiento de políticas y de programas educativos de prevención sobre violencia de género e igualdad en los y las jóvenes, resulta conveniente coordinar la actividad de los dos organismos, evitando duplicidades e ineficiencias minimizando el coste de la actividad y, especialmente, garantizando la realización de medidas y propuestas oportunas, eficaces y coordinadas.

Por todo ello y desde este planteamiento, se han propuesto una serie de actuaciones para fomentar estos valores entre la juventud, chicos y chicas adolescentes que comienzan sus primeras relaciones.

PLAZO Y ÁMBITO TERRITORIAL DE EJECUCIÓN

Temporalidad: a partir de 2013 en Aragón.

METODOLOGÍA DEL PROYECTO "JÓVENES + IGUALDAD"

Se plantea trabajar con un equipo multidisciplinar con colaboración desde el IAJ e IAM, psicólogos/as del IAM y personal técnico de juventud en puntos de información juvenil, sedes de juventud de las Comarcas y sedes municipales, centros de ocio juveniles, u otras asociaciones o instituciones educativas que quieran realizar alguna de las acciones que se ofrecen en el proyecto y que previamente formados serán los que trabajen las temáticas con los jóvenes.

• 1ª FASE: FORMACIÓN DE LAS/LOS PROFESIONALES

Se establecerán Jornadas de formación para los profesionales en cada provincia impartidas por las psicólogas del IAM.

Se dispondrá en la Web del IAM de un Dossier virtual del Proyecto con más información para consultar por los profesionales.

• 2º FASE: CINEFORUM

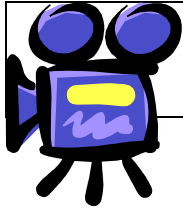
1TEMA = 1CINE. HOY DEBATIMOS SOBRE...

Fichas didácticas de cada película disponibles en la página web del IAM.

Serán los profesionales formados que lo organicen, los que hagan el pase de la película y posteriormente trabajarán el proyecto educativo con las fichas disponibles en la web, creando un ambiente que favorezca la reflexión posterior entre los/as jóvenes (duración aproximadamente 3 horas)

Las películas se pueden obtener a través de la Red de Bibliotecas del Gobierno de Aragón (buscar en el catálogo OPAC). <http://www.redbibliotecasaragon.es/> o Ayuntamientos.

Se ruega enviar la ficha de Comunicación de Actividades realizadas rellena, que hay al final de este dossier, al e-mail iambuesca@aragon.es para la evaluación del programa



CINEFORUM “UN TEMA = UN CINE.
Hoy debatimos sobre...”

INDICE DE PELÍCULAS PARA CINEFORUM

1. SOLAS
2. SOLO MÍA
3. TE DOY MIS OJOS
4. CELOS
5. LA VIDA SECRETA DE LAS PALABRAS
6. PRINCESAS
7. JUNO
8. PEQUEÑA MISS SUNSHINE
9. YO SOY LA JUANI
10. CREPÚSCULO

TALLER DE CINE SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Se trabaja la película "SOLAS" sobre el maltrato y la soledad

1º Sesión a cargo del/ la profesional

- Presentación del Taller
- Pase de la película: "SOLAS"
- Entrega del material de trabajo
- Pase del primer cuestionario

2ª Sesión a cargo del/la profesional analizando la película

- Trabajo práctico: diferencia entre maltrato físico, psicológico y sexual.
- Los estados emocionales de la víctima
- Posibilidades de resolución de problemas desde el punto de vista psicológico
- Pase del segundo cuestionario



SOLAS:

"Con motivo del ingreso de su padre en un hospital, María se ve obligada a compartir su piso con su madre, a la que hace años que no ve. María malvive en un barrio conflictivo de Sevilla trabajando en una empresa de limpieza y está embarazada de un camionero que no quiere ningún tipo de compromiso. La relación entre ambas avivará sentimientos olvidados y fantasmas familiares"

TALLER DE CINE SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Se trabaja la película "**SOLO MÍA**" sobre el maltrato en el ámbito doméstico

1ª Sesión a cargo del/la profesional

- Presentación del Taller
- Pase de la película: "SÓLO MÍA"
- Entrega del material de trabajo.
- Pase del primer cuestionario

2ª Sesión a cargo del/ la profesional analizando la película

- Trabajo práctico: diferencia entre maltrato físico, psicológico y sexual.
El ciclo de la violencia
- Los estados emocionales de la víctima.
- Posibilidades de resolución de problemas desde el punto de vista psicológico: el tratamiento.
- Pase del segundo cuestionario



SÓLO MÍA

UNA PELÍCULA DE JAVIER BALAGUER

Un matrimonio que se atraganta con las perdices y no culmina su ciclo vital como vaticina el sacramento, sino más bien a imagen y semejanza de las estadísticas funestas de los malos tratos. Este es el argumento de "Sólo mía".

Ella es una joven muy atractiva, interesada en dirigir su futuro y, aparentemente, nada anclada en atavismos machistas. Él, un macho ibérico, de tan paternal rechoncho, que de las carantoñas sube escalofriantemente a las castañas. Y conforman una pareja "basada en hechos reales" que, aunque parezca increíble, en el cine se expone a sufrir un barniz de suavidad.

Y es que la realidad supera a la ficción en este caso más que en ninguna otra epopeya. Pero la veracidad y el tono de denuncia de este filme en rodaje no están en entredicho.

TALLER DE CINE : LA VIOLENCIA VIVIDA POR LOS HIJOS E HIJAS Y EL TRATAMIENTO DE LAS PERSONAS AGRESORAS

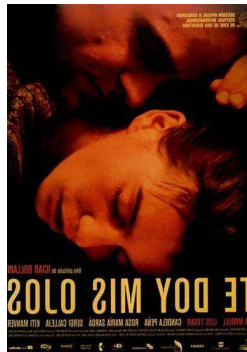
Se trabajará la película "TE DOY MIS OJOS"

1ª Sesión a cargo del/la profesional

- Presentación del Taller
- Pase de la película: "TE DOY MIS OJOS"
- Entrega del material de trabajo
- Pase del primer cuestionario

2ª Sesión a cargo del/ la profesional analizando la película

- Análisis de la evolución de la relación de pareja.
- Factores influyentes del entorno: la familia y la sociedad.
- La perspectiva masculina: el tratamiento
- Pase del segundo cuestionario



TE DOY MIS OJOS

“Una historia de amor, además de otro tipo de historias”. El drama de una persona cuando da sus ojos y el horror de otra cuando los arrebatara. Una noche de invierno, una mujer, Pilar, sale huyendo de su casa. Lleva consigo apenas cuatro cosas y a su hijo, Juan. Antonio no tarda en ir a buscarla. Pilar es su sol, dice, y además, “le ha dado sus ojos”...

A lo largo de la película, los personajes irán reescribiendo ese libro de familia en el que está escrito quién es quién y qué se espera que haga pero en el que todos los conceptos están equivocados y donde dice hogar se lee infierno, donde dice amor hay dolor y quien promete protección produce terror.

TALLER DE CINE SOBRE LA RELACIÓN ENTRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO Y LOS CELOS.

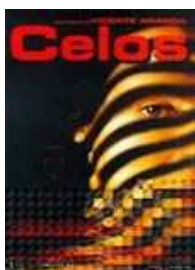
Se trabajará la película " **CELOS**"

1ª Sesión a cargo del/ la profesional

- Presentación del Taller
- Pase de la película: "CELOS"
- Entrega del material de trabajo
- Pase del primer cuestionario

2ª Sesión a cargo del/ la profesional analizando la película

- La visualización del maltrato psicológico.
- ¿Los celos son una enfermedad o un aspecto necesario del amor?.
- El controlador y los celos.
- Pase del segundo cuestionario



CELOS

Todo parece ir bien para Carmen y Antonio que están a punto de contraer matrimonio, hasta que Antonio descubre accidentalmente una foto de su novia con otro hombre. Aunque ella y sus amigos quieran quitarle importancia, el desasosiego de Antonio se desata, desconfiando de cualquier acto, frase o gesto de Carmen.

Abocado al enfrentamiento entre el amor que siente por ella y la necesidad de conocer su pasado, acabará dominado por la obsesión enfermiza que dominará todos sus actos: los celos.

TALLER DE CINE SOBRE VIOLENCIA SOCIAL

Se trabajará la película "LA VIDA SECRETA DE LAS PALABRAS"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "La vida secreta de las palabras"

Entrega del material de trabajo

2ª Sesión la película

Se puede aprender a vivir con un pasado traumático

La agresión sexual como herramienta de poder

Cómo vivimos l@s jóvenes la guerra



LA VIDA SECRETA DE LAS PALABRAS

Un lugar aislado en medio del mar: una plataforma petrolífera, donde sólo trabajan hombres, en la que ha ocurrido un accidente. Una mujer solitaria y misteriosa que intenta olvidar su pasado es llevada a la plataforma para que cuide de un hombre que se ha quedado ciego temporalmente. Entre ellos va creciendo una extraña intimidad, un vínculo lleno de secretos, verdades, mentiras, humor y dolor, del que ninguno de los dos va a salir indemne y que cambiará sus vidas para siempre. Una película sobre el peso del pasado. Sobre el silencio repentino que se produce antes de las tormentas. Sobre veinticinco millones de olas, un cocinero español y una oca. Y sobre todas las cosas, sobre el poder del amor incluso en las más terribles circunstancias.

TALLER DE CINE SOBRE VIOLENCIA SOCIAL

Se trabajará la película "PRINCESAS"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "Princesas"

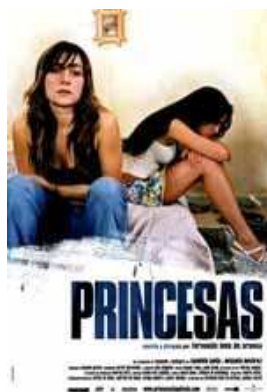
Entrega del material de trabajo

2ª Sesión analizando la película

La prostitución como medio de vida

Mitos y realidades acerca de las prostitutas

¿Qué pensamos las otras mujeres y hombres de este tema?



PRINCESAS

**“Dicen que las princesas no tienen equilibrio,
son tan sensibles que notan la rotación de la tierra,**

dicen que son tan sensibles que enferman si están lejos de su reino, que hasta pueden morir de tristeza”

Ésta es la historia de dos mujeres, de dos putas, de dos princesas. Una de ellas se llama Caye, tiene casi treinta años, el flequillo de peluquería y un atractivo discutible, de barrio. Zulema es una princesa desterrada, dulce y oscura, que vive a diario el exilio forzoso de la desesperación. Cuando se conocen están en lugares diferentes, casi enfrentados: son muchas las chicas aquí que ven con recelo la llegada de inmigrantes a la prostitución. Caye y Zulema no tardan en comprender que, aunque a cierta distancia, las dos caminan por la misma cuerda floja. De su complicidad nace esta historia.

TALLER DE CINE SOBRE EL EMBARAZO ADOLESCENTE

Se trabajará la película "JUNO"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "Juno"

Entrega del material de trabajo

2ª Sesión analizando la película

Reflexión acerca de la educación sexual actual

¿Qué haríamos si Juno fuera nuestra amiga?

Nuestras teorías del por qué de estas situaciones



JUNO

Presentamos a Juno MacGuff, una confiadamente franca adolescente que lleva la voz cantante con una calma despreocupada y una actitud natural a medida que viaja a través de una emocional aventura de nueve meses que la lleva a la edad adulta. Dotada de un rápido ingenio y distintivamente singular, Juno recorre las salas del instituto Dancing Elk yendo a su bola, pero debajo de su duro y sensato exterior se oculta simplemente una adolescente que trata de explicárselo todo.

Mientras que la mayoría de las chicas de Dancing Elk están actualizando su página de MySpace o de compras en el centro comercial, Juno es una adolescente de Minnesota, aguda como un puñal y que vive de acuerdo con sus propias reglas.

TALLER DE CINE SOBRE LA IMAGEN DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD: EL SEXISMO

Se trabajará la película "**Pequeña Miss Sunshine**"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "Pequeña Miss Sunshine"

Entrega del material de trabajo

2ª Sesión analizando la película

Los concursos de Mises: trampolín o mercado

Valoración social de la imagen de la mujer

¿Pero, existe la mujer perfecta?

Transmisión de valores a nuestros amig@s y entorno



LA PEQUEÑA MISS SUNSHINE

Es una comedia de carretera sobre una familia americana que rompe cualquier molde. La película presenta a una de las familias más desestructuradas de la historia reciente del cine: los Hoover, cuyo viaje a un concurso de belleza preadolescente no sólo provoca un cómico caos, sino también muerte y transformación, echando un conmovedor vistazo a las sorprendentes recompensas de ser un perdedor dentro de una cultura obsesionada con la victoria.

TALLER DE CINE SOBRE LA IDEOLOGÍA MACHISTA

Se trabajará la película "YO SOY LA JUANI"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "Yo soy la Juani"

Entrega del material de trabajo

2ª Sesión analizando la película

La explicación con imágenes de la ideología que sustenta el machismo

Visión en directo de la transmisión familiar y social de estas ideas

Imagen de la mujer desde esta ideología



YO SOY LA JUANI

Juani tiene problemas en su casa y discute con su novio, no hay quien le aguante. Están juntos desde los quince años, sus celos y sus indecisiones son insoportables. Juani explota, lo deja y decide hacer todo lo que no ha hecho mientras ha estado perdiendo el tiempo con él, harta de conformarse y de tanta tontería, lo que ella quiere es ir adelante y triunfar en esta vida, va a ser actriz y que nadie lo dude porque lo conseguirá, que quede muy claro, ella es la Juani y la Juani es lo más.

TALLER DE CINE SOBRE EL DOMINIO

Se trabajará la película "CREPÚSCULO"

1ª Sesión

Presentación del Taller

Pase de la película: "Crepúsculo"

Entrega del material de trabajo

2ª Sesión analizando la película

Porqué creemos que esto no es una relación sana

Qué puede ocurrir después de ...

Cómo valoran a nuestro@s amig@s y entorno una relación sana



CREPÚSCULO

Bella Swan siempre ha sido diferente a los demás. Cuando su madre se casa por segunda vez, decide marcharse a vivir con su padre a un recóndito y lluvioso pueblo llamado Forks. Allí conoce al misterioso Edward Cullen. Inteligente e ingenioso, Edward consigue atraer la atención de Bella y muy pronto entablan una estrecha amistad. Con el tiempo, Bella termina por descubrir el gran secreto de Edward: él y su familia son vampiros. No envejecen, no tienen colmillos y son físicamente perfectos. Si vivieras para siempre, ¿por qué morirías?

ANEXO 1 OTROS MATERIALES Y RECURSOS SOBRE PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN PAREJAS JÓVENES

MATERIALES DIDÁCTICOS

1. Prevención de la violencia y la lucha contra la exclusión desde la adolescencia
2. Prevención de la violencia de Género. Unidad Didácticas para la educación en Secundaria
3. No te lées con los chicos malos. Guía no sexista dirigida a chicas
4. La Máscara del Amor
5. Si tu hija es maltratada. ¿Qué hacer si mi hija, mi amiga, mi vecina ha sido maltratada?
6. El Diario azul de Carlota
7. Guía "Trátame bien"
8. Guía para chicos y chicas contra la violencia sexista
9. SMS ¡Sin Machismo Si! Pásalo!
10. Programa promoción de la salud en la escuela para secundaria: Cine y Salud
11. Web´s de interés.

1. Prevención de la violencia y la lucha contra la exclusión desde la adolescencia

AUTORAS

Este programa es el resultado de las investigaciones realizadas por el equipo de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense, dirigido por la catedrática María José Díaz-Aguado.

CONTENIDO: Guía

Ante el creciente número de entidades interesadas en solicitar estos materiales, el Injuve ofrece ahora la posibilidad de descargarlos en formato pdf, pero advierte que, dado su tamaño, es aconsejable disponer de una línea de alta velocidad.

Los materiales sobre “Prevención de la violencia y lucha contra la exclusión desde la adolescencia” –tres volúmenes y un vídeo- son el resultado de las investigaciones realizadas por el equipo de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense, dirigido por la catedrática María José Díaz-Aguado, en el marco de un convenio con el Instituto de la Juventud.

Las investigaciones han permitido comprobar que es posible utilizar la educación para prevenir la violencia, si se dota a los agentes educativos de los medios para conseguirlo. Los programas incrementan el protagonismo y participación de los adolescentes en su educación. Y desarrollan nuevos esquemas de colaboración: entre adolescentes de distintos grupos, entre adolescentes y adultos (profesores, padres y madres), entre la escuela y la familia, entre ambas instituciones y los equipos municipales, y con el movimiento asociativo juvenil.

Estos materiales son la continuación de los Programas de educación para la tolerancia y prevención iniciados en 1994, y publicados en cuatro volúmenes y dos vídeos, muy solicitados y utilizados por equipos educativos, escuelas y ONGs. Las investigaciones realizadas sobre estos programas han reflejado una especial dificultad para tratar y prevenir las formas de violencia más cotidianas, como la violencia de género y la violencia entre iguales. Superarlas ha sido el objetivo de las investigaciones ahora hechas públicas.

Las investigaciones realizadas proporcionan recursos para responder a algunos de los problemas que son objeto de un fuerte debate en nuestra sociedad, sobre:

- 1) Las dificultades educativas de la adolescencia actual, tal como se manifiestan en la escuela,

especialmente en el nivel de Educación Secundaria Obligatoria. Institución que debe adaptarse a una nueva situación, educando en la diversidad, el conflicto y la cooperación y permitiendo al profesorado recuperar su autoridad a través de nuevos recursos docentes.

2) La prevención de la violencia de género. La clave para prevenirla es la educación en la igualdad y el respeto mutuo.

3) La especial relevancia que tiene hoy educar en la tolerancia y el respeto intercultural junto al rechazo a toda forma de violencia, desde un enfoque basado en los derechos humanos, que ayude a integrar en la escuela al alumnado de distintos grupos étnicos o culturales, haciendo de la diversidad una ventaja.

4) Las dificultades que encuentran las familias para enseñar a respetar límites, especialmente con hijos adolescentes en situación de riesgo.

Volumen 1. La violencia entre iguales en la escuela y en el ocio. Estudios comparativos e instrumentos de evaluación.

Volumen 2. La violencia entre iguales en la escuela y en el ocio. Programa de intervención y estudio experimental.

Volumen 3. Intervención a través de la familia.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Página web: www.mtas.es/injuve
(Descarga PDFs')

Instituto de la Juventud
Área de Formación
C/ José Ortega y Gasset, 71. 28006 Madrid
Teléfono: 91 363 76 56 / 76 08
Fax: 91 401 81 60 / 91 363 78 22
E-mail: foroinjuve@mtas.es

Son el resultado de las investigaciones realizadas por el equipo de Psicología Preventiva de la Universidad Complutense, dirigido por la catedrática María José Díaz-Aguado.

2. Prevención de la violencia de Género. Unidad Didácticas para la educación en Secundaria

AUTORAS

Maite Gorrotxategi Larrea
Isabel M^a de Haro Oriola

CONTENIDO: Guía

1. INTRODUCCIÓN
2. LA VIOLENCIA DE GÉNERO
 - ▶ ¿Qué es violencia?
 - ▶ Mitos y falsas creencias sobre la violencia doméstica contra las mujeres
 - ▶ Violencia en la pareja
 - ▶ Prevención de la violencia
3. OBJETIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA
4. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS
5. PROPUESTAS DE ACTIVIDADES: DOCUMENTOS Y FICHAS
 - 5.1. Violencia en la pareja
 - 5.2. Violencia entre iguales
 - 5.3. Violencia entre parejas adolescentes
6. RECURSOS
7. BIBLIOGRAFÍA

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Edita: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía

Página web EDUCACION EN VALORES www.educacionenvalores.org

3. No te lées con chicos malos.

AUTORA

María José Urruzola

CONTENIDO: Guía

Esta guía está dirigida a las chicas jóvenes que comienzan sus primeras relaciones. En ella hay muchas claves para aprender cosas sobre el amor, que sirven para tener buenas relaciones con los chicos.

Pensamos que eso del amor lo tenemos claro, pero... ¡muchas veces sufrimos porque las relaciones nos dañan! Debemos estar alerta ante las relaciones que no nos gusten y saber como romperlas a tiempo.

1. El aprendizaje del amor
2. Tus relaciones ¿sanas o dañinas?
3. Conoce la violencia de género
4. Esta violencia también afecta a las chicas jóvenes
5. ¿Cómo es tu relación?
6. ¿Cómo vives tu sexualidad?
7. Abandona una relación que te hace daño
8. Cuídate de las malas relaciones
9. Teléfonos de interés
10. Asociaciones y recursos para mujeres
11. Qué hacer con tu tiempo
12. Centros de Planificación Familiar
13. Asociaciones y colectivos para la Anorexia y la Bulimia
14. Bibliografía

Hay chicos que nos tratarán como merecemos. Y lo más importante, no podemos considerar a nuestra pareja como la única meta de nuestra vida.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Fuente: Educar en Igualdad

Página web: www.educarenigualdad.org

4. La Máscara del Amor

AUTORES

Vicente Garrido
Inmaculada Aroca

CONTENIDO: Proyecto

‘**La máscara del amor**’ es un proyecto educativo, pionero en España, diseñado por los catedráticos de la Universidad de Valencia, **Inmaculada Aroca** y **Vicente Garrido**, que se viene desarrollando en 31 Institutos de Educación Secundaria de la Región de Murcia.

Profesores y alumnado de estos 31 institutos podrán acceder el próximo curso a una plataforma virtual de consulta para prevenir la violencia de género, como ampliación del programa ‘**La máscara del amor**’, en el que ya participan, y que fue puesto en marcha por las consejerías de Política Social, Mujer e Inmigración y la de Educación, Formación y Empleo.

Tanto el personal docente como los estudiantes de Secundaria podrán acceder a un blog de consulta, además de recibir información y poder descargarse material audiovisual relacionado con este programa de prevención de violencia machista.

EL TALLER DE PREVENCIÓN “LA MÁSCARA DEL AMOR”

- 1.El amor y el enamoramiento
- 2.Autoconocimiento
- 3.La intuición
- 4.El abuso psicológico y el acoso
- 5.El abuso físico y sexual
- 6.Los agresores de mujeres
- 7.¿Cómo se sale de una relación violenta?

7 unidades didácticas 10-12 sesiones de aproximadamente 50 minutos
2 sesiones adicionales para el pre-test y pos-test

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Vicente Garrido Genovés

Para contactar: Vicente.garrido@uv.es

5. Si tu hija es maltratada. ¿Qué hacer si mi hija, mi amiga, mi vecina ha sido maltratada?

Sonia Vaccaro
Comisión para la Investigación de Malos Tratos a Mujeres

CONTENIDO: Guía

Recursos para padres y madres, familiares y amistades de mujeres jóvenes que han padecido -o padecen- violencia por parte de sus parejas.

INDICE

- ▶ Introducción
- ▶ ¿Qué puedo hacer?
- ▶ ¿Qué debo hacer?
- ▶ ¿Hasta dónde involucrarme?
- ▶ ¿Cuándo intervenir?
- ▶ ¿Cómo puedo ayudarle?
- ▶ ¿Dónde recurrir?
- ▶ Recursos
- ▶ Bibliografía de consulta

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Página web: www.educacionenvalores.org

6. El Diario Azul de Carlota

AUTORA

Gemma Lienas

CONTENIDO: Libro

¿Alguna vez has tenido un novio que te controle demasiado, que se enfade si sales con las amigas, que te envíe más de 25 sms durante el recreo y se ponga celoso si hablas con los chicos de tu clase? ¿Has tenido algún amigo que, sin decirte nada, haya sufrido alguna forma de violencia, ya sea física o psicológica, en el colegio? ¿Conoces a algún chico o chica víctima de la violencia en su casa?

Después de las aventuras amorosas con Flanagan y Koert, y con ganas de tomarse unas vacaciones sentimentales, Carlota decide empezar un diario sobre la violencia de género, un problema que hace siglos que existe pero que no se ha hecho visible hasta los últimos años. A partir de testimonios que va recogiendo, algunos muy cercanos, y de información que recibe, como siempre, de parte de su madre, su abuela y su tía Octavia, Carlota escribe este diario azul que tenéis entre manos, y que también habla de la violencia escolar y la violencia infantil, que funcionan con mecanismos similares a los de la violencia de género: a partir de ideas que la tradición da por buenas, algunas personas se creen superiores a otras, y abusan de ellas.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Editorial: El Aleph Editores
Librerías
Bibliotecas

7. Guía "Trátame bien"

AUTOR

Fernando Gállego Estévez

CONTENIDO: Guía

La guía identifica los términos de conductas igualitarias sanas, mitos e ideas erróneas sobre el amor, la pareja y los malos tratos en los jóvenes. También ayuda a reconocer las primeras señales de maltrato psicológico en la pareja, cómo protegerse de los malos tratos y cómo pueden otras personas ayudar a la víctima.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Edición: Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social de la Junta de Andalucía

Página web: www.educarenigualdad.org

8. Guía para chicos y chicas contra la violencia sexista

AUTORES

Ayuntamiento de Irún y Emakunde

CONTENIDO: Guía

Con esta guía se pretende concienciar a jóvenes sobre esta problemática, además de ayudarles a ver las “pistas para detectar la violencia”.

La guía alerta también sobre otros comportamientos, como el menosprecio del criterio o de la opinión de la pareja, o el intento de apartarla del resto de sus amigos. Todos estos comportamientos son descritos como mecanismos de control y de chantaje a los que nunca hay que sucumbir.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Fuente: Educar en Igualdad

Edición: Ayuntamiento de Irún y Emakunde

Página web: www.educacionenvalores.org

9. SMS ¡Sin Machismo Si! Pásalo!

AUTORA

Eva de la Peña Palacios

CONTENIDO: Guía

Guía editada por el Instituto Canario de la Mujer y elaborada por Fundación Mujeres, se divide en MP3, MP4 y SMS, propone un juego de palabras relacionadas con el ámbito de las nuevas tecnologías que tanto atraen a la gente joven. Esta tercera parte recopila test para evaluar creencias sexistas y el análisis de sus resultados.

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

Edición: Instituto Canario de la Mujer

Página web: www.educarenigualdad.org/sms-sin-machismo-si-pasalo

10. Programa promoción de la salud en la escuela para secundaria: Cine y Salud

AUTOR

Programa gestionado por Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación para la Salud del Gobierno de Aragón.

CONTENIDO: Guías y películas

TEMÁTICAS (entre otras): [Afectividad y Sexualidad](#) [Relaciones y Emociones](#)

Puedes encontrar materiales utilizados en Cine y Salud clasificados según los temas que se trabajan. Dentro de cada tema se pueden encontrar guías didácticas y hojas de alumno de cada película visionada en las aulas, monográficas editadas sobre cada uno de los temas y enlaces a los cortometrajes (cuando están disponibles). También contiene guías didácticas y hojas de alumnos/as de los cortometrajes premiados en los festivales de Cine y Salud: "Festival de Cortometrajes y Spots"

DÓNDE CONSEGUIR ESTE MATERIAL

En los S.A.R.E.S (Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación para la Salud) se pueden prestar tanto las películas como los dvd's de los cortometrajes y spots.

EN LA PROVINCIA DE HUESCA:

Avenida del Parque, 30
22071 Huesca
Teléfono: 974 293 054 - Fax: 974 293 232
E-mail: epsh@aragon.es

EN LA PROVINCIA DE TERUEL:

C/ Tres de Abril, 1
44071 Teruel
Teléfono: 978 641 160 - Fax: 978 641 181
E-mail: epst@aragon.es

EN LA PROVINCIA DE ZARAGOZA:

C/ Ramón y Cajal, 68
50071 Zaragoza
Teléfono: 976 715 267 - Fax: 976 715 650
E-mail: epsz@aragon.es
Página Web con los materiales: saresaragon.blogspot.com/

11. WEB'S CON MATERIALES DE INTERÉS

WEB'S con documentación de interés

www.educarenigualdad.org/material

www.educacionenvalores.org/

WEB DEL INSTITUTO ARAGONES DE LA MUJER. CENTRO DE DOCUMENTACIÓN. GUIAS Y MATERIAL DIDÁCTICO.

www.aragon.es/iam

WEB TELEJOVEN. SERVICIO DEL INSTITUTO ARAGONES DE LA JUVENTUD SOBRE TEMAS DE SALUD PARA JOVENES

www.telejovent.com

ANEXO 2 RECURSOS EN ARAGÓN PARA JÓVENES QUE SUFREN MALTRATO POR SUS PAREJAS

¿DÓNDE PUEDO PEDIR + INFO?

CONSULTAR LA GUÍA DE RECURSOS EN EL SIGUIENTE ENLACE:

www.aragon.es/iaj

Instituto Aragonés de la Mujer (asistencia al maltrato)

Teléfono

016

**URGENCIAS 900 504 405 PARA TODO ARAGÓN, LAS 24 HORAS DEL DÍA PARA
CASOS DE MALOS TRATOS Y AGRESIONES SEXUALES**

Huesca 974 247 322

Teruel 974 641 050

Zaragoza 976 716 720

web: www.aragon.es/iam

Instituto de la Mujer

Teléfono gratuito de información para
mujeres y mujeres sordas

Teléfono

900 191 010

TELÉFONOS DE ORIENTACIÓN Y DERIVACIÓN PARA JÓVENES

Servicio Telejovent

Programa del Instituto Aragonés de la Juventud que cuenta con asesorías telemáticas, anónimas y gratuitas de información para jóvenes sobre temas de salud (educación sexual, drogas y psicología)

- E-MAIL

telejovent@telejovent.com

- WEB

www.telejovent.com

Instituto Aragonés de la Juventud (información y diversos programas en temas de juventud)

Teléfono

Huesca 974 247 320

Teruel 978 618 299

Zaragoza 976 716 810

web: <http://juventud.aragon.es>

RECURSOS EN INTERNET

MINISTERIO DE IGUALDAD

www.migualdad.es

GUARDIA CIVIL

www.guardiacivil.org/mujer

POLICÍA NACIONAL www.policia.es

VIOLENCIA DE GÉNERO

www.malostratos.org

ASISTENCIA A VÍCTIMAS DE AGRESIONES SEXUALES

www.violacion.org

HOMBRES POR LA IGUALDAD

www.hombresigualdad.com

ANEXO 3 CONTACTOS DEL PROYECTO **"JÓVENES + IGUALDAD"**

SEDES PROVINCIALES DEL INSTITUTO ARAGONES DE LA MUJER

INSTITUTO ARAGONES DE LA MUJER
www.aragon.es/iam

Huesca
Instituto Aragonés de la Mujer
C/ San Jorge, 65
22071 Huesca
Telf: 974 247 322
Fax: 974 247 326
iamhu@aragon.es

Teruel
Instituto Aragonés de la Mujer
San Francisco, 1
44071 Teruel
Telf: 978 641 050
Fax: 978 641 051
iamteruel@aragon.es

Zaragoza
Instituto Aragonés de la Mujer
Pº Agustín, Nº 16, 5ª planta
50071 Zaragoza
Telf: 976 716 720
Fax: 976 716 721
iam@aragon.es

SEDES DE JUVENTUD COLABORADORAS

SEDES PROVINCIALES INSTITUTO ARAGONES DE LA JUVENTUD

INSTITUTO ARAGONES DE LA JUVENTUD
<http://juventud.aragon.es>

Huesca
Instituto Aragonés de la Juventud
San Jorge, 65
22003
Tel. 974 24 73 20
iajhuesca@aragon.es

Teruel
Instituto Aragonés de la Juventud
Yague de Salas, 16 44001
Tel. 978 62 44 40
iajteruel@aragon.es

Zaragoza
Instituto Aragonés de la Juventud
Franco y López, 4
50005
Tel. 976 71 68 10
iaj@aragon.es

PARA VER LOS CONTACTOS ACTUALIZADOS DE LA RED DE INFORMACION JOVEN DE ARAGÓN CONSULTAR LA WEB

(Información joven/ Red del Sistema Aragonés de Información Juvenil SAIJ)

ANEXO 4 MODELO DE COMUNICACION DE ACTIVIDADES REALIZADAS

COMUNICACIÓN DE REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO “JÓVENES + IGUALDAD”

DATOS DEL RESPONSABLE ORGANIZADOR		
Nombre: (nombre entidad o nombre y apellidos)		
Dirección:		
Población:	C.P.:	Comarca:
Teléfono: Móvil de contacto:	E-Mail:	

ACTIVIDAD REALIZADA
<input type="checkbox"/> CINEFORUM <input type="radio"/> Título _____
FECHA: _____ HORA: _____ LUGAR y MUNICIPIO: _____
NÚMERO DE JÓVENES PARTICIPANTES: __ PERFIL DE PARTICIPANTE: __
MOTIVACIÓN:

OBSERVACIONES/MEJORAS

*Se ruega enviar esta ficha rellena al email iamesca@aragon.es para la evaluación del programa.



ELABORADO POR:
INSTITUTO ARAGONÉS DE LA MUJER
CON LA COLABORACION DEL INSTITUTO ARAGONES DE LA JUVENTUD