

# MONÓLOGOS

## **LUNES 12 DE NOVIEMBRE: *Scott Mitchell: “Machacando microbios con nanomateriales”***

Los microorganismos son capaces de crecer e inducir la descomposición de papel, cuero, piedra, pinturas y textiles y generan graves problemas para la conservación de nuestro patrimonio cultural. Los riesgos asociados para la salud, junto con el coste que supone la descontaminación de objetos infectados, salas de exposición y depósitos hacen que éste sea un tema prioritario para los museos, las autoridades locales y los coleccionistas privados. Por otra parte, nuestro patrimonio cultural compartido es un recurso social, económico y medioambiental para Europa. Scott hablará de la preparación de varios nanomateriales con propiedades antimicrobianas y su capacidad para actuar como agentes biocidas para prevenir el biodeterioro de objetos del patrimonio cultural. titular del Instituto de Ciencia de Materiales e Aragón (ICMA).

## **MARTES, 13 DE NOVIEMBRE: *David Zueco: “El descubrimiento de la ciencia moderna”.***

¿Por qué las estrellas no se caen? La respuesta es la revolución científica. Es el comienzo de la Física. De sus leyes y de toda la tecnología que tenemos y tendremos a cargo de LUIS ORIOL, Decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Zaragoza e investigador del Instituto de Ciencias de Materiales de Aragón.

## **MIÉRCOLES, 14 DE NOVIEMBRE: *Andrea Di Giuseppe: “Cómo transformar el “plomo” en “oro”: la magia de los catalizadores.***

La química desempeña un papel central en la mejora de la calidad de vida de la sociedad moderna, desde la síntesis de medicamentos más eficientes hasta la obtención de materiales con nuevas y sorprendentes propiedades. La catálisis es uno de los instrumentos más poderosos que tienen los químicos para llevar a cabo reacciones en condiciones más suaves con menor.

