

NOMBRE: CURSO DE DJ

Nº horas: 25

Nº alum.: 12

Inicio: 23/01/2012

Fin: 27/01/2012

Horario: 9 -14 h

Lugar: ZARAGOZA

La inscripción sólo se realiza rellenando en Internet la ficha de inscripción: *Plazo inscripción finalizado**El plazo de inscripción se cerrará unos 20 días antes del comienzo previsto del curso, en ese momento se citará a todos los preinscritos para realizar la selección al curso, en la que se valorarán los resultados de la prueba y el currículum.***OBJETIVOS:**

Aprender los conocimientos del equipo básico del DJ, ya sea en vinilo o en formatos digitales (cd, final scratch...). Aprendizaje de las diferentes técnicas de mezcla. EQ y efectos. Scratching y su uso en sesión. Introducción al Turntablism. Promocionarse en el mundo DJ. Enseñanza desde el punto de vista práctico

**A QUIÉN VA DIRIGIDO:**

Este curso va dirigido a personas con una cultura musical diversa y con ganas de promover su difusión. A DJ's amateurs de todos los estilos musicales con conocimientos técnicos básicos y cierto manejo del equipo del DJ.

**PROFESORADO:**

**Rubén Cuevas** más conocido por **RdeRumba** es el DJ y productor del grupo de Rap Violadores del Verso. Durante sus más de diez años de carrera como DJ ha paseado sus maletas de discos por multitud de clubes y salas de España, Europa y Sudamérica, dejando su inconfundible sello en lugares míticos como Kathmadu (Madrid), Siroco (Madrid), Florida 135(Huesca), Oasis (zgz), Morrisey (zgz), Harlem (Mallorca), Viñarock, Monegros Desert Festival, Zaragoza Ciudad Festival, Festival Cultura Urbana (Madrid), entre otros.

Además de los conciertos a lo largo de todo el mundo que ha ofrecido con su grupo Violadores del Verso, ha realizado giras con Xhelazz, y junto a los grupos de rock Ndno (zgz) y Sociedad Alcoholika (Vitoria). En su faceta de estudio es el director y responsable de Rap Solo Estudio, en el que ha grabado y/o mezclado multitud de discos de artistas como Violadores del Verso, Xhelazz, Chulito Camacho, Cloaka Company, Mallacan (rock). Asimismo Mala María, Sr. Rojo, Tote King, Elphomega, Chojin, Sfdk, Cherry Boopers y Juaninacka son, entre otros muchos, los artistas que han contado con su colaboración en sus canciones.

Ha impartido diversas conferencias y talleres acerca de la cultura hip-hop en Medellín, Bogota, Santo Domingo y Zaragoza.

A lo largo de su trayectoria profesional ha obtenido diversos premios y reconocimientos tanto por parte de los medios especializados como del público, entre los que se pueden mencionar el Premio "Best Spanish Act" de la MTV Europa en 2007, Premio de la Música (XI Edición), mejor DJ en la XI Edición de los Premios de la Música Aragonesa, recibiendo también varios reconocimientos de la revista Rockdelux.

RdeRumba ha sido citado a lo largo de su carrera en la prensa escrita como uno de los DJ más destacados de la escena de la música funk, soul, jazz, dentro de la cual es reseñable su incansable labor de apoyo a la industria del vinilo, soporte del que es un apasionado coleccionista.

**DJ Tillo** es uno de los Djs más respetados de España, en su extensa y exitosa carrera ha trabajado con artistas de la talla de Macaco, Orishas, Skratz comando, Ms Maiko, Tremendo, Arianna Puello, Zulu 9,30 y ha actuado en los mejores festivales del mundo como, Roskilde, Rock in Río, Sonar festival, Vive Latino y ha deleitado en infinidad de ocasiones a la audiencia con sus espectaculares sesiones de música en directo.

\*Galardonado dos veces como mejor DJ urban de hip hop de España

\*Subcampeón del campeonato D.C.M. de Djs de España, individual

\*Subcampeón del campeonato D.C.M. de Djs de España en grupo

\*Tercer clasificado del campeonato D.C.M. de Djs de España con Skratz Comando

**EQUIPAMIENTO:**

- Cinco sets básicos de DJ compuestos por una mesa profesional de 2 canales y dos platos technics.  
- Un set de DJ digital compuesto por una mesa profesional de 2 canales con efx, 2 cdj, Final scratch, 2 platos technics, un plato cd/dvd profesional y un portatil MacBook Pro.

- Un set de Dj techno/house con mesa profesional de 4 canales.
- Mesa DM1000 con p.a. para escucha.

### PROGRAMA COMPLETO:

---

#### DIA 1

- Introducción
- Tipos de DJ y psicología. Proyección dvd
- Formatos cd, vinilo, final scratch
- Equipo básico. Plato, mesa. Cabina DJ
- El ritmo 4x4. BPM. Mezcla y tipos de mezcla.
- Practicas mezcla vinilo

#### DIA 2

- EQ DJ, manejo de ganancias
- Marcación de vinilos
- Técnica scratching 1
- Práctica mezcla y scratching

#### DIA 3

- Manejo y configuración de la herramienta Final Scratch.
- EFX DJ( flanger, delay...)
- Técnica scratching 2. Mezcla de acapelas, frases, elección de scratching
- Prácticas Final Scratch y mezcla con CD

#### DIA 4

- El techno, house, drum&bass.
- Charla debate. Promoción comercial del dj.
- La mezcla infinita y la importancia de la EQ.
- Prácticas.

#### DIA 5

- DJ invitado. El turntablist.
- Explicación de las diferentes técnicas del turntablist.
- Back-spin, beat-jugling y rutinas.
- Prácticas